

<b>ΤΑΞΗ Α' (2019-2020)</b>	
<b>ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ</b>	θεματικές ενότητες 1,2,3
<b>ΑΡΧΑΙΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ</b>	-Εισαγωγή: 1., 2., 3., 4., 6., 7., 8. -Ραψωδία α': στίχοι: 1-108. -Ραψωδία α': στίχοι: 361-497. -Ραψωδία ε': στίχοι: 165-251.
<b>ΑΡΧΑΙΑ ΑΠΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ</b>	Ενότητα 2: Α Ενότητα 3: όλη Ενότητα 4: όλη Ενότητα 5: Γ Ενότητα 6: όλη Ενότητα 7: Α, Γ
<b>ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΚΕΙΜΕΝΑ)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ο παππούς και το εγγονάκι (Λ. Τολστόι)</li> <li>2) Η Νέα Παιδαγωγική (Ν. Καζαντζάκης)</li> <li>3) Τα κόκκινα λουστρίνια (Ε. Μάρρα)</li> <li>4) Ο δρόμος για τον Παράδεισο είναι μακρύς (Μ. Κλιάφα)</li> <li>5) Ο Βάνκας (Α. Τσέχωφ)</li> <li>6) Το μαύρο κύμα (Λ. Σεπούλβεδα)</li> </ol>
<b>ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ</b>	<p><u>-Ενότητα 1.</u></p> <p><u>-Ενότητα 2.</u></p> <p><u>-Ενότητα 3.</u></p> <p><u>-Ενότητα 4.</u></p> <p><u>-Ενότητα 5: Α' και Β', το Β2.3 είναι εκτός ύλης.</u></p>

<p><b>ΙΣΤΟΡΙΑ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο κυκλαδικός πολιτισμός σελ. 21-22</li> <li>• Ο μινωικός πολιτισμός σελ.23-25</li> <li>• Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών σελ.26-27</li> <li>• Ο μυκηναϊκός κόσμος σελ. 29-32</li> <li>• Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη σελ. 33-34</li> <li>• Η πολιτισμική αναγέννηση σελ. 40-41</li> <li>• Αποικιακή εξάπλωση σελ. 43-44</li> <li>• Η Σπάρτη σελ. 48-49</li> <li>• Αθήνα: από τη βασιλεία στην αριστοκρατία σελ. 50-51</li> <li>• Αθήνα: πορεία προς τη δημοκρατία σελ. 52-53</li> <li>• Πέρσες και Έλληνες: δύο κόσμοι συγκρούονται σελ 57-59</li> <li>• Η οριστική απομάκρυνση της περσικής επίθεσης σελ 60-62</li> <li>• Η τέχνη σελ. 65-66</li> <li>• Η συμμαχία της Δήλου - η συμμαχία όργανο της αθηναϊκής ηγεμονίας σελ. 69-70</li> <li>• Το δημοκρατικό πολίτευμα σταθεροποιείται - ο Περικλής και το δημοκρατικό πολίτευμα σελ 71-72</li> <li>• Η λειτουργία του πολιτεύματος. Οι λειτουργίες σελ 73-74</li> </ul>
<p><b>ΑΓΓΛΙΚΑ</b></p>	<p>Unit 1-3, Unit 4:p.43-47, Unit 5:p.63-71</p>
<p><b>ΓΑΛΛΙΚΑ</b></p>	<p>“Action.fr-gr 1:unités 1,2</p>
<p><b>ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ</b></p>	<p>Deutsch- ein Hit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κεφάλαια: 1,2,3.</li> </ul>
<p><b>ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ</b></p>	<p><b><u>ΜΕΡΟΣ Α΄</u></b></p> <p><b>Κεφ. 1ο:</b> 1.4, 1.5</p> <p><b>Κεφ. 2ο:</b> 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6</p> <p><b>Κεφ. 7ο:</b> 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6,</p> <p><b><u>ΜΕΡΟΣ Β΄</u></b></p> <p><b>Κεφ. 1ο:</b> 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13</p> <p><b>ΠΡΟΣΟΧΗ!!! Μην ξεχάσετε να έχετε μαζί σας κατά την εξέταση στα Μαθηματικά, γεωμετρικά όργανα (Κανόνα,</b></p>

	διαβήτη, γνώμονα και μοιρογνωμόνιο) . Κομπιουτεράκια απαγορεύονται.
<b>ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ</b>	A1.1 A1.3 A1.4 B1.2 B2.1 B3.1 B4.1 B4.2
<b>ΦΥΣΙΚΗ</b>	Φύλλα εργασίας 1, 2, 3, 4, 5, 6.
<b>ΒΙΟΛΟΓΙΑ</b>	κεφ.1ο, κεφ.2ο
<b>ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ</b>	<b>Κεφάλαια : 1, 2,3,5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14.</b>
<b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ</b>	Σελίδες 12-60
<b>ΜΟΥΣΙΚΗ</b>	Από τους κανόνες στο τετράδιο πενταγράμμου: Ήχος, Κατηγορίες των μουσικών οργάνων, Ιδιότητες του ήχου (ύψος-ένταση-διάρκεια-χροιά), Πεντάγραμμα, Νότες στις γραμμές και στα διαστήματα, Αξίες φθογγοσήμων, Αξίες παύσεων, Κλειδί, Διάστημα, Χρόνος, Μελωδία και ρυθμός.
<b>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ</b>	Μέθοδος ατομικής εργασίας, Εργαλεία – μηχανές, Ενέργεια – ισχύς, Επικοινωνίες – μεταφορές, Γεωργική τεχνολογία
<b>ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ</b>	<b><u>Οικιακή Οικονομία βιβλίο Α΄ Γυμνασίου:</u></b>  <b>Κεφάλαιο 2: Οικονομικά της Οικογένειας</b> Μάθημα 2.1 μέχρι και 2.3 (σελ. 22 έως 30) <b>Κεφάλαιο 3: Διατροφή</b> Μάθημα 3.1 έως και 3.8 (σελ 31 έως 58)